આના લેખક છે અમતિત□ થવિેદી
ગુરુવાર, 25 માર્□ ર 2010 04:13

ગાડીમં બેસત નલિમ પૂછ□ચું

શું બધ □લથઈટ છે ને ?

બપુજી કેમ છે અને બ ના પગે કેમ છે ?

હેમ્તમ્ને આશા છે કે આ વખતેજે હું હરદ્□વાથ્થી દવા લાવી છું તેબપુજી ને જૂરૂર અસર કરશે.

મ્ને તે હવે □લોપેથી દવા ઉપર શ□ધ્ધ□ધ જ નથી રહ□ચી. મ્ને તે લાગે છે કે બપુજી ની તબિયત□લોપેથી દવાને કારણે જ વધુબગડી છે .
નલિમ ના બ સરલાબેન અને બપુજી રમેશભઈ તેમ્ની સાથેજ રહેતં હતં. રમેશભઈને અલ□ઝાઈમર નામ્ના રોગથી પીડાત હત. દવાની કોઈ ખાસ અસર થી નહોતે .

પાર□થગાડીમં પાછલી સીટ ઉપર બેસીને □કધરે નલિમ ની લાક□ષણકિ ુમ્દ□થ□નો અભ□ચાસ કરી રહ□ચો હતે આ ઉમ્રે પણ પોતની મ□મેને □ના બપુજી મટેની લાગણી જોઈ □ મ્નોમ્ન વંદન કરી રહ□ચો. અમેરિકામં આ બધું લોકોને અજુકતું જ લાગે. કોઈ ડોક્ટર દર□દીના કાર□ડયિોગ□થમ લેત હોય તેમ પાર□થનલિમ ના સંવેદનોનો ગ□થફ પોતના હ□રદ્ય ઉપર અંકતિકરી રહ□ચો હતે.નલિમ સંસ□કારની સુંદર લપિીથે પાર□થની જીવનકથ લખી રહ□ચી હતે .

મ, આશામસી પણ ક્હેત હતં કે તરી મ□મે તે જો કેટલી લાગણીશીલ છે, છેક છેલ□લી ઘડી□ ભરતથી અમેરિકા આવતં બપુજી મટે દવા લેવા મટે હરદ□વાર ગઈ.

પાર□થને પોતની મ ને સંબેધવા મટે પારકી ભષાનો શબ□દ મ□મે નો સહારે લેવાનો પસંદ નહોતે તેથી તેતેનલિમ્ને મ ક્હ□ચીને જ બેલાવતે હતે.
મ, તરે જો ભરતપાછા જતં રહેવું હશે તે આપણે બધંજ ભરતપાછા જતં રહીશું.ભરતપણ ક□ચાં હવે પાછળ છે, આપણા દેશે પણ કેટલી બધી પ□રગતિકરી છે.

નલિમ આ વખતેજ□ચારે પણ ભરતથી હેમ્તઅને પાર□થજોડે ફોન ઉપર વાતકરતી ત□ચારે હસવામં ક્હેતી કે હવે તે હું અમેરિકા પાછી આવવાની જ નથી.તમરે લોકોને જ□ચારે પણ ભરતપાછા આવવું હોય ત□ચારે આવજો.અને તેથી જ પાર□થના મ્નમં આ સવાલ સતતઘૂંટાયા કરતે હતે અને તેથી જ નલિમ્ના આવત વેંત□ણે સીધે જ સવાલ પૂછી લીધે.

વાતવરણની ગંભીરત તેડતં હેમ્તેક્હ□ચું - તરી મ□મે હવે દર વરસે ભરતજવાની છે અને આપણે દર વરસે આમ□રપોર□ટ ઉપર □ક નવલી ભરતીય આદર□શ નારીનું સ□વાગતકરવાં આવવાનું છે.રલો હવે વધરે મેડું કર□ચાં વગર ગાડીમં બેસો નહીંતર ટ□રફીક પોલીસ આપણને ટીકીટ આપી જશે □મ ક્હ□ચી હેમ્તેગાડી ઘર તરફ હંકારી લીધી .

હેમ્તઅને નલિમ અહીં અમેરિકામં મેટેલ રલાવતં હતં.□ જ□ચાં રહેતં હતં ત□ચાં ભરતીયો ખૂબ □છા પ□રમણમં રહેત હતં. રમેશભઈ નલિમ ના હઠાગ□રહથી જ અમેરિકા રહેવા આવી ગયાં હતં. સરલાબેનને ઘણી વખતપુત□ર ન હોવાનો વસવસો વ□ચક્તકરતં ત□ચારે રમેશભઈ હંમેશ ક્હેત નલિમ મરી દીકરી જ છે.

આના લેખક છે અમૃતિતા□ થિવેદી
ગુરુવાર, 25 મઢ□ ર 2010 04:13

હેમંતપણ બન્□ નેને ખૂબ જ પ□ ેમ કરતે હતે.

□ પણ હંમેશ સરલાબેન ને કહેતે -

મ□ મે તમારે કરિયાદ □ ક પુત□ ર ન હોવાની હતે તે લ□ ચો ઈશ□ વરે તને બ□ બે પુત□ રે આપી દીધ અને મજાકમાં કહેતે કે હું તે તને રેડીમેઇડ મળી ગયો છું. નલિમ સાથેના લગ□ ન પછીના બે વર□ ષના ટૂંકા સમયમાં જ હેમંતેતેના મ□ મે અને પપ□ પા □ ક રેડ અકસ□ મતમાં ગૂમવી દીધ હત.

હેમંતજાણતે હતે કે રમેશભાઈને □ વાતનું સતત દુ□ ખ રહેતું હતું કે તે□ ની સારવાર તેમની પાસે કરાવવી પડતે હતે.

રમેશભાઈ કહેતા હેમંતતું મારે દીકરે જ છે પણ સરલાની કૂખે તું જનમ□ ચો નથીને □ ટલે અમને દુ□ ખ છે કે તારે અમારી સેવા કરવી પડે છે .

હેમંતરમેશભાઈની પુત□ ર □ ષણા જાણતે હતે □ ટલે □ જ□ ચારે પણ આવી વાતનીકળતે ત□ ચારે ખૂબ નજાકતથી વાતને વાળી ને બદલી નાંખતે.

હેમંતહાથમાં ચાનો કપ રમેશભાઈના હાથમાં પકડાવી દેતે અને પૂછતે - કપમાં □ ક ચમચી ખાંડ નાંખી છે વધુ□ ક ચમચી ખાંડ નાંખું હેમંતજાણતે હતે કે રમેશભાઈ અચૂક બીજી ચમચી ખાંડ મંગશે □ ટલે □ ખોટું જ કહેતે કે □ ક ચમચી ખાંડ નાંખી છે. રમેશભાઈને ડાયાબિટીસ નહોતે પણ સુગર રેડી વધુ રહેતે હોવાથી ડોકટરે ખાંડ □ છી ખાવા કહ□ ચું હતું

નલિમ બાપુજી અને હેમંતના આવા સંવાદો સાંભળીને મનોમન ખુશ થતી હતી.નલિમે પરદેશની ભૂમિ ઉપર □ ક આદર□ શ માળો ગૂંથ□ ચો હતે. આ માળાની □ ણે □ વી રચના કરી હતી જેથી સૌને □ મ લાગે કે આ માળાના સભ્યો ભાગીદાર છી□ .□ જ તે નલિમની ખૂબી હતી.આવી સુંદર રચના કરવા માટે □ ણે વાસ□ તુશાસ□ ત□ રનો સહારે લેવા કરતાં સંસ□ કાર નો પાયો મજબૂતનાંખી □ ના ઉપર વધારે આધાર રાખ□ ચો હતે.

નલિમ ઘડિયાળમાં જોતે ખરી કેટલા વાગ□ ચા. રાત□ રીના બે વાગવા આવ□ ચાં છે અને તું ક□ ચારની ઈન□ ટર નેટ ઉપર બેઠી છું.

હા, હેમંતહું બધી માહિતિ ભેગી કરી રહ□ ચી છું. બાપુજી ની અને બાની ભારતની ટ□ રીપ ખૂબજ સરસ રીતેપ□ લાન કરવી છે અને તું પણ તે ભારતથી આવ□ ચા પછી પહેલી વખતજ ભારતપાછો જઈ રહ□ ચો છે .

નલિમ ભારતથી આવ□ ચા પછી બાપુજી ને નિયમિતહરદ□ વારથી લાવેલ દવા આપવાથી બાપુજી ને ઘણું સારું સારું લાગતું હતુંતેથી જ તે તે□ □ નક□ કી કર□ ચું હતું કે બાપુજી ને થોડો વખતભારતલઈ જઈ ત□ ચાં સારવાર કરવી.થોડો તેમને પોતના ઘરમાં રહેવાનો આનંદ રહેશે અને થોડો વખતહરદ□ વારમાં રહેશે તે સારું પણ લાગશે. ભારતમાં હતાં ત□ ચારે બા અને બાપુજી વરસમાં □ ક વખતતે જરૂરથી કોઈને કોઈ ધાર□ મિક સ□ થળો બધાંને ફરવા લઈ જતાં.

નલિમ, પણ મને લાગે છે કે તું જ બા તથા બાપુજી સાથેભારતજઈ આવે તે સારું.□ મને પણ સારું લાગશે. હેમંતેનલિમ ના માથા ઉપર હાથફેરવતાં ખુરશી પાછળ ઉભા રહ□ ચી વાતછેડી.

હેમંત, મેં બધી વાતનો વિચાર કર□ ચા પછી જ નિર□ ણય કર□ ચો છે કે તું જ બા તથા બાપુજી સાથેભારતજઈ આવ.□ ક તે તું ભારતથી આવ□ ચાં પછી □ ક પણ વખતભારતગયો નથી અને તને ખબર નથી કે બા બાપુજી ને તારી સાથેભારતજવાની કેટલી મજા પડશે. દરેક મા બાપની ઈચ□ છા હોય કે તેમનો પુત□ ર તેમને વિવિધિધાર□ મિક સ□ થળોની યાત□ રા કરાવે.આ લોકો□ પણ □ ક □ વી ઝંખના કરી છે અને મને લાગે છે કે તારામાં □ ઝંખના પૂર□ ણ થશે.તને ખબર છે કે બાપુજી બધાને કહેતાં હોય છે કે હેમંતતે □ મનો શ□ રવણ છે.

નલિમ, તારી વાતસાચી પણ તું તે □ મનું □ ક અંગ છે. મારી અને તારી વાતજુદી છે.મને લાગે છે કે □ મને તારી સાથેવધુસારું લાગશે.મારી ઈચ□ છા છે કે તું શ□ રીમતિશ□ રવણ બની જા.ઈતિહાસમાં ક□ ચાંય શ□ રીમતિશ□ રવણના પાત□ રનો ઉલ□ લેખ નથી પણ તારે □ પાત□ રને જીવંતકરવાનું છે . નલિમ તને સારું કહું બાપુજી જ□ ચારે આપણા હિંચકા ઉપર બેસીને કવિશ□ રી મકરંદ દવેનું ગીતગાતાં સાંભળું છું ત□ ચારે હું □ કદમ લાગણીવશ થઈ જાતે હોઉં છું અને અંતરથી હું રડી પડતે હોઉં છું.

કયું ગીતનલિમે લાગણીવશ થઈ ખુરશી ઉપરથી ઉભા થતાં પૂછ□ ચું -

આના લેખક છે અમૃતિત□ થવિદી
ગુરુવાર, 25 મા□ ર 2010 04:13

પ□ થુ□ બંધવ□ચું મૂરુ પાથણું રે લોલ,
પાથણીયે ઝૂલે ઝીણી જ□ચોતરે,
અદકા અજવાળા □ની આંખમં રે લોલ.
નભ્થી પધથી મથી તથ્લી રે લોલ,
નલિમ હેમ્તનો હાથપકડી લીધે.

નલિમ અને હેમ્તબ્ન□ને □ □ક્બીજાના હાથપકડી ગીતગાતં ગાતં બપુજી ના રૂમ્મં જઇ □કી અવાજે જ બેલી ઉઠ□ચાં -

બપુજી તમરે અને બ□ હેમ્તસાથેભથ્તજવાનું છે અને આટલું ક્હેત તે નલિમ રડી પડી

બપુજી તે ભથ્તજા□ અને જલ□દી જ□લ□દી સાજા થઇને પાછા અમ્રેકિ આવો.હેમ્તેહાથમંનો કાગળ બપુજી ને આપી બેલ□ચો જુ□ બપુજી તમથે દીક્થી□ તમથે ભથ્તયાત□થની આખી રૂપ રેખા બ્નાવી છે.આપણે કઇ તથીખે ક□ચાં અને કોની સાથેજવાનું □ બ્ધું જ □ણે તૈયાર કથી દીધું છે.

બપુજી , જૂ□ આપણે ૧૫મી સપ□ટેમ□બ્રે અમ્દાવાદ પહોચ□શું પછી ત□ચાંથી સીધ આપણે વડોદથ જઇશું. હેમ્તેવગિતવાર મહતિ આપવા મંડી. અંતેહેમ્તેક્હ□ચું - બપુજી મરે □ક જાહેથતપણ ક્થ્વાની છે □મ ક્હ□ચી □ણે ક્હ□ચું કે ૧૫મી □ક્ટોબ્રે નલિમ આપણને મળવા મટે પાથ□થને લઇને ભથ્તઆવી પ□હોંચ્શે.
નલિમ આ સાંભળીને □ક્દમ આશ□થ□ચ્થ□ચ ચ્કતિથઇ જઇ હેમ્તને □ક્દમ જ ભેટી પડી અને પછી શથમઇ જઇ બપુજી ને સોથી ક્હ□ચી બીજા રૂમ્મં દોડી ગઇ.અને બ્થબ્થ□ જ વખતેપાથ□થનો અવાજ સંભળાયો क्या बात है........

પાથ□થતે□ ના ઘથ્થી લગભગ ૧૦૦ મઇલ દૂથ કોલેજમં હોસ□ટેલમં થહ□ચીને ભણતે હતે. પાથ□થકોલેજથી આવે □ટલે થેજે તેનો ફોન નલિમ્ની સાથેજોડીને સ□પીક્થ ચલું કથી □ બ્સ આજ □નો નતિ□ચ ક□થ્મ બ્ની ગયેલો.અને તેમ્ની જ થીતેનલિમ પણ પોતનો ફોનનું સ□પીક્થ ચલું કથી દેતે અને પછી બ્ન□ને જણા પોતપોતનું કામ કથે થખતં અને વચ□રે □ક બીજા સાથેવતે ક્થતં થહેત જેથી □વું જ લાગે કે તે□ □ક જ ઘથમં સાથેજ થહે છે અને □ક બીજા સાથેવાતે ક્થતં હોય.
હા, હેમ્તતુંજે મંદરિ છે તેનાથી થેડાંક જ દૂથ □જ થ્સ□તેસીધે જા ત□ચાં બીજું મંદરિ છે બહું સથ્સ છે □ મંદરિ□ શવિજીનું મંદરિ છે બપુજી ને ત□ચાં ખૂબ જ ગમ્શે.બને કેમ છે □મ્ના પગે તે સારું છે ને ? હેમ્તબ અને બપુજી ને કાથમં લઇને હથ્દ□વાથમં ફથી થહ□ચો હતે અને નલિમ તેની સાથેફોન ઉપથ સતતવાતે કથી ને બ્ધી સૂચ્ના□ આપી થહ□ચી હતે જેથી □વું લાગી થહ□ચું હતુંકે જાણે □ પણ કાથમં બેઠેલી ચેથી વ□ચકતિહોય અને બ્ધ સાથેકાથમં બેસીને હથ્દ□વાથમં સાથેફથી થહ□ચા છે.

નલિમ ભથ્તઆવી ત□ચાથે તેની હથ્દ□વાથ્ની મુલાકાતદથમ□ચાન બ્ધી વગિતે જાણી લાવી હતે અને □ પ□થમણે હેમ્તને સૂચ્ના□ આપી થહ□ચી હતે.થમેશભઇ અને સથ્લાબેન □ક નવો જ ઇતહિાસ લખી થહ□ચા હતં □મ્ના સદભગ□ચનો ઇતહિાસ શ□થી અને શ□થીમ્તશિ□થવણ તેમ્ને અલૌકકિ ચાત□થ કથવી થહ□ચા હત □ટલી જ અલૌકકિ થીતે
હથ્દ□વાથમં આવ□ચાં આજે બીજો દવિસ હતે. મંદથ્નિી બહાથ ગાડીમં બેઠાં બેઠાં થમેશભઇ ભગવાનનાં દથ□શન કથી થહ□ચાં હતં. હેમ્તબનો હાથપકડી સથ્લાબેનને મંદથિમં લઇ જઇ દથ□શન કથવતે હતે.

સથ્લાબેન મંદથિમં ભગવાનની મૂથ□તસિામે ઉભ થહ□ચી હેમ્તને આશીથ□વાદ આપતં બેલ□ચાં -

હેમ્તબેટા તેંમથ કૂખે ન જન□મીને પણ મથી કૂખને તેથ□થબ્નાવી દીધી છે . ભગવાનને પ□થથ□થના કે આવતેભવે તુંમથી કૂખે જ જન□મે.

સાંજે બ્ધેફથીને હેમ્તબ અને બપુજી આશ□થ્મની રૂમ્મં આવીને આથમ ક્થતં હતં. હેમ્તને થયું કે બ્જાથમં જઇને પાથ□થમટે થેડાં પુસ□તકો લઇ આવું □મ ક્હ□ચી □ બ્જાથ ચલી ગયો.

થેડી વાથે નલિમ્નો ફોન આવ□ચો □ટલે બ□ ઉંઘમંથી ઉઠી ફોન લીધે .

કેમ છે બ ?

આના લેખક છે અમિતા□ થિવેદી
ગુરૂવાર, 25 મર□ ર 2010 04:13

બેટા કેમ તેં આ ટાઈમે ફોન કર□ચો બધું બરાબર તે છે ને અત□ચારે તે ત□ચાં વ□હેલી સવાર હશે રાતભર તું અમથી સાથે વાત કરતી રહ□ચી છે અત□ચારે તે થેડું સૂઈ જવું હતું
હા બ હું તે સૂતી જ હતી પણ મને જરા સપનું આવી ગયું અને હું જાગી ગઈ તમે સાંભળીને હસવું આવશે □ટલે થયું કે લાવ તમને લોકોને જણાવું. તમે યાદ છે આપણે નવાં નવાં અમેરિકા આવેલા ત□ચારે આપણને જરા પણ ગમતું નહોતું પાર□ રખૂબ રડતે, મેટેલ આપણે નવી જ શરૂ કરેલી□ હતી □ટલે ઘણી ખરી રૂમે ખાલી રહેતે હતી બપુજી કહેતં ચલ આપણે રમ□ પો રમી□ આજે ઘણા વખતે સપનામં આ બધી વાતે યાદ આવી □ટલે મને થયું ચલ તમરી સાથે વાતે કરૂં અને બપુજી ને પણ બધું યાદ કરાવું □મને પણ સાંભળીને હસવું આવશે.

હલ□ લો બ કેમ તું બેલતી નથી ?

સાંભળે છે ?

નલિમ બેલતી રહ□ચી પણ સરલાબેને કોઈ જવાબ ના આપ□ચો થેડી વારે નલિમને સરલાબેનનો દૂરથી રડતં રડતં બેલતં હોય □મ સંભળાયું હા દીકરા તરા બપુજી તરી સાથે રમ□ પો રમવા નીકળી ગયા

હવે આપણા સૌનો વારે છે □મને શોધવા જવાનો

બીજે દિવસે સવારે હેમંતબની અને સાધુસંતેની ઉપસ□થિતિમં શ□ર□ લોકોના સ□મરણ વચ□રે રમેશભઈના દેહને અગ□નદાહ દીધે
નલિમ અમેરિકા બેઠાં બેઠાં ફોન ઉપર શ□ર□ લોકો સાંભળતં સાંભળતં મનોમન વિચારતી રહ□ચી કે બપુજી ને ભરતમેકલવાનું નક□કી કર□ચું ત□ચારે બે ઘડી તે □ને પણ મન થઈ ગયું હતું કે હેમંતને બદલે □ પોતે જાય પણ પોતના મન ઉપર કાબુ રાખીને નિર□ણય કર□ચો કે હેમંત જાય તે બ બપુજી ને પુત□રે જાત□ર કરાવ□ચાનો આનંદ મળે અને હેમંતને પોતના માતપિતાને જાત□ર ન કરાવ□ચાનો વસવસો ના રહે □ના મનની ઈચ□છા □ પોતના બ બપુજી મં પૂરી કરે.

રમેશભઈની પુત□ર□ષણાની જ□ચોતસદાય માટે અમર થઈ ગઈ
{jcomments on}