□□□□□□ □□□□□ ! □□□□ ... □□□:01

આના લેખક છે ગૌથંગ અમીન
થવિાર, 14 □પ□ થલ 2013 15:29

" ...ગ□ લોબ્લ! કોણ અજાણ છે આ શબ□ દથી? પૈસા અથ્વા પૈસાથી હોવું કે ના હોવું જે બબ્ત.... વસ□ તુકે મણસને સ□ પથ□ શે છે ...મ્નમં પણ ...તેત્મ્ અસ□ તતિ□ વ આ વભિવનાને સાકાથ થેતેજાણે છે. વસ□ તુ□ ના આખા જૂથ્નું, આખી પૃથ□ વીનું કે પૃથ□ વીને વ□ ચાપનાથું, ગોળાકાથ, વશિ□ વવ□ ચાપક, વૈશ□ વકિ, સમ્ગ□ થ જગતતેજ જગત્મી બ્ધી પ□ થ્જા□ ને અસથ કથ્નાથું...આ અથ□ થછે ગુજથતે શબ□ દકોશના! અંગ□ થેજીમં ઢગલો સમનાથ□ થી છે આ ‘ગ□ લોબ્લ’ના...આંત્થ્થષ□ ટ□ થીય જેમં સથ□ વસામન□ ચ અને મૂળ છે. મૂળ પથ્થી બીજ ચાદ આવ□ ચું તે બીજ શબ□ દ છે ‘ગ□ લોબ’! લ□ ટનિ શબ□ દ ‘ગ□ લોબ્સ’! આ 'સ' સફકિ□ સ મ્નોથંજક છે ! સસિકાથે નીકળે છે...હોઠ ખુલ□ લા થ્હે છે. અવાજ, બ્લકે ઉચ□ છવાસ ચલુ થ્હે છે! વાચથ લાઇવ છે. હા, કથ્ંટ ઝીલનાથ પણ વળતે કથ્ંટ આપે તે ના નથી પાડવામં આવતે. જીભ જ□ ચાથે પૂથ□ ણ વથિમ્મૂકે ત□ ચાથે જેટલા કાન સાબ્દાં થય તેકથ્ત વધુજીભ □ ક□ ટવિ હોય ત□ ચાથે □ લથ□ ટ હોય છે. ડફિેન□ સ કે □ ફેન□ સ! ‘ નેમ્ ઇઝ ગબ્નિ□ સ . □ ગસ□ ટસ ગબ્નિ□ સ! ' સ□ મ□ ચુઅલ જ□ ક□ સન ટ□ થપિલ □ ક□ સ મૂ્વમિં પોતની □ ળખાણ આપત ક્હે છે. જ□ ક□ સનને ડાઇ હાથ□ ડમં આપણે સાથ ...સાચ...સખતથેલમં જોયેલ હોઈ વશિ□ વાસ વધી જાય છે! બ□ થુ્સ વલિસ! □ પ□ સ□ ટ□ થેફી □ સ હોય કે સંસ□ કૃત્મું 'સહ' આ '□ સ' થખનો કે ગધેડાનો નથી કે રૂપ થ્હેવાનું નથી ક્હેતે. □ સપ□ ત્કના 'સા'નો 'સ' છે! સ□ વાગત્નો, સહકાથ્નો, સ□ વીકાથ્નો, સમ્ન□ વયનો, સ□ વથી લઈને સથ□ વનો ‘સ’. જુલચિસ, જુડાસ કે જીસસ...વેસ□ ટ'સ ‘□ સ’ થૂલ□ સ! અડધે આઠડો મથે બકીનો તથે...□ ટલે બે શૂન□ ચ! મૂળ શૂન□ ચમ□ ! આ 'મ□ ' પણ ઈક□ વલ્થિસપ□ થ્દ છે જોકે તેઇન□ ટ□ થેવથ□ ઝન આપે છે. થેડચિમ્ હોય કે ક□ વ□ ન□ ટમ્ કે પછી કીપ મ્! આ જ સંસ□ કૃત્મા 'ગ□ લૌ' પથ્થી ગ□ લોબ્લ આવ□ ચું છે! આંત્થ્થષ□ ટ□ થીય લેવલ કે ફ□ શન કે સ□ ટાન□ ડથ□ ડ □ ટલે વદિશી □ વા અથ□ થ્નું નહીં પણ સથ□ વ દેશનું ક□ મ્ન....ગુ.સા.અ. વાળું ગ□ લોબ્લ! કુલ અને સથ્થેશની જુગલબંધી. કપૂથ, રંદ□ થ, ગોળો ....અને થ્સોળી, ગાંઠ, ગૂમ્ડું આવું સંસ□ કૃત ક્હે છે... 'ગ□ લૌ' મટે. “

ઝશિાન ટાયથ્વાલા પ□ ડમંથી મેઢું બ્હાથ કાઢે છે અને વાસ□ ત્વકિ દુનયિામં પાછો આવે છે. જોકે મ્નને □ મ શ□ થ□ ટ-બ□ થેક ના મથી શકાય નહીંતથ શ□ થ□ ટ-સથ□ કટિ થ્ઈ જાય! આખથે વથ□ ષો 'ને કલિોમટિથે બ્ંને □ ક સાથેવેધ્વાના □ ખાલી ટાઈપ કથ્વાનો ખેલ નથી. વાહ! આ પણ ખથું છે વચિથ-વાયુથી લેખન-વાયુમં થ્ઈને પાછો છું તે હું વાયુમં જ!...

જમ્ણો હાથઊંચે કથી □ ણે સ□ ફ□ ટ-ટથ્થી □ થ-હોસ□ ટેસ બેલાવી.
ગોડ ડ□ મ્ ઇટ ....આઈ નીડ સમ્થિંગ થિઅલ હ□ ટ ..નાઉ !

આના લેખક છે ગૌથંગ અમીન
થ્વવિાથ, 14 □પ□થેલ 2013 15:29

વથ્સાદની ધ્ઠબ્ડાટી નથી સંભ્ળાતે કે નથી □ક ટીપું ક્પડા પથ પડતું પણ આ વાદળા...અને તેની આથ્પાથ ધ્સમ્સતું પ□લેન. અને સાથે અજાણી દશિામં થ્ત વીજળીના ચ્કાથ...આના ક્થ્ત તે ધ્થ્તે પથ્ના ....દેશી થેડ 'ને □ના ખાડા-ખડબ્ડયિા સાથ...ત્થ પેલી ટ□થફકિ લાઇટ□સ ...મણસને નચવે કે મણસ □ને ...?! જે હોય તે...હાલ મ્ને મ્થું કામ ક્થ્વા દે...

"અંગ□ટ્ેજી- આજનું ...આપણું બેલે છે- □લ-અથઉન□ડ, □લ-ઇનક્લૂઝવિ, □લ-આઉટ, બ□લેંકેટ, ક□સ□મકિ, સક્થ□ચુલથ, □થ□બકિ□ચુલથ, ક□મ□પ□થહિેન□સવિ, અથ□થ્લી, ગ□થન□ડ, જનથ્લ, □નસાઇક□લોપેડકિ, □ગ□ઝ□સ□ટવિ, પ□લ□નટિથ્, થ્ે, સ□ફઅિથ્કિલ, સ□વીપગિ, ટોટલ, અન□બઉન□ડેડ, ચુનવિથ□સલ, અનલમિટિડ, વથ□લ□ડ-વાઇડ. આમંથી ઘણા શબ□દો આખા શથીથ્મં ઝણઝણાટી લાવી દે છે! જાણે કે આત□મની વાતછે. અલ□લાની વાતછે. ત્ેની વાતછે! ચેવીસ ક□થ્ેટના ત્થ□ક્ની વાતછે. અને સીધ-સાદા....બ્ેઝકિ મણસ બ્નીને વચિથ્ે□ તે અુમ્ક શબ□દો આ અંગ□ટ્ેજી ડકિ□શનથીમં સીધ 'હોલ□ઘોસ□ટ'થ્ેજ ઊત્થી આવે છે! ક□ઝ□મ્પ□લટિન... □ટલે ... સથ□વદેશી, થષ□ટ□થચિતની મ્થ□ચાદા□થી મુક□ત વશિ□વનાગથકિ. ના, આ મથ□ક□સ કે □ડમ સ□મથિપહેલાની વાતછે! અત□ચાથ્ની વાતછે કે પછીની વાતછે □ પાછું સ્થ□ચનો વષિય !

ક□થ્લકિ! વશિ□વવ□ચાપક, સથ□વસાધથ્ણ, મેટા મ્નનું, સથ□વાશ□લેષી, સથ□વસમવષિ□ટ, સથ□વગ□થહી, ઉદાથ્ચતિ□ત વશિાળ દૃષ□ટવિાળું અને ત્દુપથંતકે ત્ળગથ□ભ્સ□થક□થ્લકિ અથ□થત□ તમ ખ□થસિ□તે સંપ□થ્દાયને સમવી લેનાથું ત્ેજ થેમ્ન ક□થ્લકિ સંપ□થ્દાયને લગતું! 'ગ□લોબ્લ' મટે ત□થ્ેજો હોશયિાથ શબ□દ છે ઇક□ચુમ્નેકિલ! ઈક્યુ! ઇમેશનલ ક્વોશન□ટ...ના. તે ક□વેશ□ચ્ન ? મેનગિ છે સમ્ગ□થ ખ□થસિ□તે દુનયિાનું પ□થ્તનિધિત્િ તમ ખ□થસિ□તે લોકોમં □ક્ત સ□થપવા મગતું! ગ□લોબ્લની જય હો ! ઘણી વખત પેલું “ગોળ ગોળ ટામ્ટું....અસ-મ્સ ‘ને ઢસ ચાદ આવી જાય! પથ્ંતુ...શું ક્થ્વાનું?! □કે...અને આ ‘ગ□લોબ્લ’ના વથ્દિ□ધથ□થી? લોક્લ ઉથ□ફે સ□થનકિ, લમિટિડ ઉથ□ફે મ્થ□ચાદતિ, ઇન□ડવિજિ□ચુઅલ ઉથ□ફે વ□ચક□તગિત ગ□લોબ્લનું □ન□ટનમિ ક□ચાંક 'હું' કે 'તું' તે નથી ને?! અસ□તતિ□વવાદ બ□લ□ક □ન□ડ વ□હાઇટમં હતે આ ગ□લોબ્લઝિમ ડજિટિલ ક્લથ્મં જાણે કે અમ્થે ‘ત□ચાં’નો..અમ□થકિાનો સુપથ-બ□લ ! ..."

અસ□તતિ□વવાદ ....

લ□અથ મડિલ ક□લાસમં જીવન જીવતં અબ□બસભઈ ભ્ૂથ્ના પ□થ્તપગઢથી સુથ્તઆવ□ચા ત□ચાથ્ે □મ્ની પાસે આ અસ□તતિ□વવાદ શથ□ટના ડાબ ખસિ□સામં ઠાંસી ઠાંસીને ભ્થ્ેલો હતે. ગુથ્દત□તનું "પ□ચાસા" ત્ે વાથ જોયું હતું તેવાતઉપથ હનાિ વાથી ગઈ અને □ક વખત આવ□ચો કે બ્ંને લગ□નગાંઠે □ક થ્યાં. સ□ટેટ ટ□થન□સપ□થ□ટની નોક્થી. અહીંથી ત□ચાં અને ત□ચાંથી પણે. પથવિાથ નાનક્ડા ઝશિાન અને તેની દીદી ઝથનાિને લઈને અમ્દાવાદ આવી ગયું. બ્ધને □ક મ્ળે પણ ઝશિાનને ત□થ્ણ મ્□મે મ્ળી હતે.

કોઈપણ બળક તેની મતને, તેને જે કાઈ સૂઝે તેબ્ધી વાતક્થે. જાણે મ ‘ને તેમાં બળ બ્ંનેના મ્ગજ સયિામેઝ-ટ□વનિ□સની મફક જોડાયેલા હોય. છતં જેમ દથ્ેક બળક તેની મતથી ક્શું ને ક્શું છૂપાવે કે ના ક્હે તેમ ઝશિાન પણ ક્શુંક નું ક્શુંક કોઈને ક્હેવાનું બકી થખતે...હા, સથ્વાળે તે તેત□થ્ેય જણને બ્ધું જ ક્હી દેતે. ઝથનાિનાં વહેલા લગ□ન થ્યાં અને તેપથ્ણીને ભ્ૂથ ચલી ગઈ. પપ□પાને મ□નેન□જાઇટીસ ભ્થ્ખી ગયો અને મ્□મે □ક્લી પડી ગઈ. □ જ □ક્લી □ક્ની □ક મ□ ઝશિાનને બ્ળજબ્થી ક્થી પંચ□ચાશીનાં અનામ્તઆંદોલન વખતે દીક્થની સુથ્ક□ષતિઆવતે કાલ મટે દલિ પથ પાટા બંધી હડસેલી દીધે. ઝશિાનના અસ□તતિ□વ મટે.

"...આજથી □લમેસ□ટ □ક સદી પહેલા ૨૮ જુલાઈ, ૧૯૧૪ના દનિાંકે □ક ઘટના ઘટે છે જે અસંખ□ચ ઘટનાને જન□મ આપે છે ! ક□નેડાનું મ□ક્લનિ□સ નામ્ક મ□ગઝીન □ક□ટોબ્થ્મં ક્હે છે ‘અુમ્ક ચુદ□ધ તેનું નામ જાતેજ પાડે છે, આ મ્હા-ચુદ□ધછે.’ □ણે 'ગ□થ્ેટ'

આના લેખક છે ગૌથંગ અમીન
થ્વિાિથ, 14 □પ□થિલ 2013 15:29

શબ□દ વાપથ□ચો હતે! જથ□મ્ન ફલિ□સ□ફથ અથ□નેસ□ટ હેઇક્લ સપ□ટેમ□બ્થ્મં જાહેથ કથે છે '□મં કોઈ શંકાને સ□થન નથી કે ત્થકથતિ ચુથેપચિન-ચુદ□ધ્મી ચલ અને લક□ષણોથી તેપ□થ્થ વશિ□વ-ચુદ□ધક્હેવાશે ...શબ□દના પૂથ□ણ અથ□થુમ્જબ.'

શું અથ□નેસ□ટે □ગસ□ટ વલિ□હેમ્ની □ન□ટી-બ□થટિશ ન□વેલ 'દેથ વેલ□ટક□થીગ: ડોઇત□સે થેઇમ'...ધવથ□લ□ડ-વ□થ : જથ□મ્ન સ□વપ□ના'નો સીધે શબ□દાથ□થકથ□ચો હતે ? ૧૮૯૮ના ડસિમ□બ્થની સોળમે □ 'ન□ચુય□થ□ક ટાઇમ□સ' આ 'વથ□લ□ડ-વ□થ' શબ□દ વાપથે છે. ચ્લણમં કોણ ક□ચાથે ક□ચાંથી કેમ્ ....લાવ□ચું ? ફથ□સ□ટ વથ□લ□ડ-વ□થ કે વથ□લ□ડ-વ□થ-વન 'લોક્પ□થયિ' થીતે મ્હા-ચુદ□ધત્થીકે જ જાણીતું હતું. વ□ચાક્થણની ચેક્સાઈ ક્વતિ, મેડયિા અને લોક્જીભ ઉપથ ખોટી ઊતથે છે. ખથેખથ તે વ□ચાક્થણ પોતેનવા સંદથ□ભ પામે છે. ટ□મ ક□થૂઝ□નું "વ□થ □ફ વથ□લ□ડઝ' કે વથ□લ□ડ'ઝ વ□થ વક્રિતકે શોઇ લાગે છે. અને જે સત□ચ છે 'ગ□લોબ્લ વ□થ' તેક્ડવું લાગે છે ! અથ□નેસ□ટલ'િવથ□લ□ડ-વ□થ' જ સારું લાગે છે ...પછી તેહેઇક્લ હોય કે હ□મંગ□વે ! જૂન ૧૯૧૮મં અમ્થેક્નિ થેડક□થ□સ ત્થ્ફથી ઈટાલીમં □મ□બ□યુલન□સ ડ□થઇવથ ત્થીકે સેવા આપનાથ હેમંગ□વે ચેક્લેટ અને સગિથેટ લઈ જત □સ□ટ□થેયન તેપમથીમં ઘવાય છે. તે□ □ક પત□થ્મં લખે છે ...' અને પછી □ક ચ્કાથે થ્યો...જેમ ભ્ઠ□ઠીનું બથ્ણું ખુલે છે અને □ક ગથ□જના, જે સફેદથી શરુ થ્ઈને લાલમં અંતપામ્તે જાય છે...' મછીમથ્ના છોક્થ ત્થીકે જીવત થ્હેવા...□ટલે કે પેટનો ખાડો પૂથ્વા થ્તી હસિા બળપણમં જોઈ અને યુવાનીમં પેટ મેટું ક્થ્વા થ્તી હસિા...અન□ચને મથ્વા મટેની જોઈ...ખેથ, આ ચાત□થ પથ્થી □ક બ□મ્ગોળો હ□મંગ□વેને થેડક□થ□સની નથ□સના પ□થેમ્મં વાળી લે છે અને સદીની □ક નામેચી નવલક્થ '□ ફેથ્વેલ ટુ આથ□મ□સ' સથ□જાય છે!...."

ભથ્તમં ભણી અને અમ્થેક્િાની ધ્થ્તે પથ ગણેલો ઝશિાન આજે મેડયિા-સેલબિ□થટિ છે. □ક પછી □ક ત□થણ બ્સ□ટ-સ□લથ ન□વેલ અને □ક સુપથ-હટિ મ્વી હવે □ની □ળખ ન હત થ્હ□ચા. ફેસબુક ઉપથ ફ□લોઅથ્નો મલિ□યનમથ□ક વટાવી ચૂકેલો ઝશિાન આજે લોક્મનસનો ફ□થ□ન□ડ, ફલિ□સ□ફથ અને ગાઈડ બ્ની ગયો છે. સાક્ાથ લેખન કે સાક્ાથ વાંચ્ન ! જે ક□લેજમં □ ઇન□ડયિામં ભણી ના શક□ચો તે જગવખિ□યાતગુજથતસ□કૂલ □ફ આથ□ટસમં કાલે ક□ન□વોકેશન ડ□નું પ□થ્વચ્ન તેણે આપવાનું છે. ઝશિાન ટાયથ્વાલા વન □ફ ધ બ્સ□ટ સ□ટુડંટસ □ફ ધઇન□ડયિાને "બે શબ□દો" ક્હેશે !

" શબ□દ શબ□દની ક્મ્તિછે ...બ્જાથ્મં. પથ્ંતુ, ના હું શબ□દની સંખ□યા નહીં જોખું. હું લખીશ નહીં. હું વાતપણ નહીં ક્થું. હું વચિથ સુધ□ધ નહીં ક્થું પથ્ંતુહું ફીલ ક્થીશ...□ન□ડ આઈ વલિ ફલિ ધ□મ !"

ગ□લોબ્લ...વશિ□વ-ચુદ□ધ..ન□વેલ...ઝશિાનના મ્નમં હજુ મેજાં ઊછળત હત. કાચ્નો ગ□લાસ, વ□હાઇટ ડ□થકિ અને હું. વ□હ□ટ આ ટ□થયો! ક્યૂબ □ફ ટ□થન□સપ□થ્ન□સી! સ□લડિ, લકિ□વડિ □ન□ડ □થ ! ...લાવ જથ □ફ□બે જોવા દે. અઢાથ ક્લાક્ની જથ□ની. ઉફ□ફ ...નો વે ...મથે મ્ઠું સ□ટેટસ નથી જોવું. લ□મ□મે થેક વ□હ□ટ અધ્થ□સ સે...હમ□મ□મ□મ! સ□સેજ મ્શીનની મફક ફટાફટ ન□યૂઝ ઉતથ્વા મંડ□ચા . લાઇક...અન- લાઇક કે ડસિ-લાઈક્ની મ્હોથ ચ્ડતે ગઈ ...અને ઝશિાનની આંખો થંભી ગઈ......વાઉ ...!

આફ□ટથ□લ લ□ િગ□ટ□સ હસિ □વોથ□ડ ફોથ "ધગ□થેટ ગ□ટ□સ બય"! આઈ લાઇક ધસિ મ□ટ! ટોટલ ચથ ટ□થ□ફી! બ્જ યુ આથ મય મ્ેન! મઉિથ□ચા પ□થડા ક□ન□ગ□થેટ□સ ફોથ આઇકોનકિ ક□સ□ટ□યૂમ□સ. □ન□ડ ...ફટિ□ઝગેથલ□ડ ...આઈ જસ□ટ ક□ન□ટ સે □નથિંગિ અબઉટ યુ ...ચયિથ□સ!

આના લેખક છે ગૌથંગ અમીન
થ્વવિાથ, 14 □પ□થીલ 2013 15:29

ઝશિાનનાં મેઢાની શાંતિસ□પષ□ટ થીતેસાબતિકથ્તી હતે કે આ □વોથ□ડઝ □ણે તે ક□ચાથ્ના આપી દીધ છે. બ્સ, આ તે □વોથ□ડ સલિક□શન અક□ડમી□ ખાલી ફોથ□મલટી પૂથી કથી. ધગ□ષ્ટે ગ□ટ□સ બચ!
ન□યુચ□થ□કના બ્થ્ફીલા શચિાળામં ટ□વેટઝિના ક□ષ્ટેક□ટથ□સ જોવાનો □ લહાવો અનેથે હતે. □ડઅિન□સમં સ□ચૂટ પહેથીને બેસવું વધથે નેથ્થલ તી□ચાથે લાગતું કે જ□ચાથે સ□ક□થીન ઉપથ પણ ટોળું સ□ચૂટ-બૂટમં જ ફથ્તું. વશિ□વયુદ□ધપછીનો સમ્ય અને આજની આ સદીની મથી ...જદિગીની છેલ□લી વૈશ□વકિ મ્દી. ક□વાઇટ આ કનેક□શન! □ન□ડ ક□વા□ટ ઇઝ ધરેન□જીઝ! મૂવિ-ટીમ્ના મેટાભગના સભ□ચો જાણે વીતેલા સમ્યની જ દેન હોય. લચિોનાથ□ડો ડકિ□પ□થીચો ..ટાઇટેનકિ, ટોબી મ□ક□વાચથ સ□પાઇડથ્મે□ન...બ્જ પોતે થેમીચો-જુલચિટ અને ક□થ્મિલીગન...પ□થઇડ □ન□ડ પ□થ□જ□યુડસિ! ક□થ્ભિલે કોઇને ગમે ના ગમે અને □ને □વોથ□ડ મ્ળ□ચો ના મ્ળ□ચો મ્ને □ ગમે! હોઠ પાસે હોય કે ગાલની મ્ધ□ચમં...બ□લેક સ□પ□ટ□સ આથ જસ□ટ □સમ! હ□થ્-સ□ટાઇલ, હ□થ્-પનિ અને ...જે ક□લનની ખુશબે પડદો ફાડીને આવતી હતી તે?! લ□િ પણ બકી લાગતે હતે...કથ્ડાકી વાળું કપાળ...રુસ□તપાંથી 'ને ચીપકેલા વાળ...વ□લ, આ ઊપસેલા લમણા મ્ને ગમે તેસ□વાભવકિ છે! વાથ્ આખું રલચતિ□થ કલાથી ખદબ્દતું છે...હીથના સફેદ થંગથી મેઘધનુષી થંગથંગીની અને ....ધથ□થ... કથી થઈ, ચલ□-□કથ 'ને ક□થીમ કે ડાથ□ક આઇવથી કલથ□સ!

□હ આચ□ □લમેસ□ટ ફથ્ગોટ બ્ચ□ન ...મે□થવુલ□ફ□શેઇમ...□ક ગ□ંગસ□ટથ્ના થેલમં જમવટ કથે છે. આથ□નોલ□ડ "ધબગિ બ્ને□કથેલ" થેથ્ઝ□ટેઇનના વાસ□તવકિ વ□ચક□તતિ□વ પથથી આ પાત□થ પ□થેથતિહતું.. જે જીવનમં □કપણ વાથ અનેક સ□ક□મ કે ફ□થ□ડ કથ□ચા હોવા છતં ગુનેગાથ સાબતિનથી થ્યેલો! ધંધદાથી જુગાથ્ની દુનચિા! આજે તેમ્ને બ□ટગિ કહે છે. હજુ ચહૂદી મ્થ□ન□ટ □ફ વ□નસિનો જ ગણાતે હતે ...બે દશકા દૂથ સમધર્મિ જામેલી હ□લીકોસ□ટથી બ્ધ અજાણ હત ...આ વશિ□વયુધ□ધે પણ જાણે બે ઇન□ટથ્વલ હત... મ્થ નામ જોકથ્ના!

ઝશિાનની આંખો અચનક જ ખૂલી ગઇ! હું ક□ચાં છું ?! આજુબજુના સહ ચાત□થી□ તથ્ફ આંખો ધીથે ધીથે ફેથ્વી □ણે જોઇ લીધું...□હ! □વથીથગિ ઇઝ □ઝ ઇટ ઇઝ....જાણે કે ઇન□સ□પ□શનના લ□િનો પોતનામં ઘડી બે ઘડી આવષિ□કાથ થ્યી ગયો! કમ્□મ□ન ઝશિાન ...જસ□ટ □ક□ટ. બંધઆંખોના અક□ષથે સ□ક□થ□પગિ કથ□ચા પછી તેની સાથ્ુકલી આંગળી આગળ વધે છે ...

" કેન આઇ થપિીટ ધપાસ□ટ ?....□ફકોથ□સ યુ ક□ન! " હથિના મેઢામં આ સંવાદ ઘણું ક□હે છે. હસિ□ટ□થી □ની જાતેથપિીટ થ્ચ તે પહેલા હું મથી પસંદગીથી જે થપિીટ કથ્યું હોય તેકથીશ! હું સમ્યનું □ડટિગિ કથું છું અને સમ્ય મ્થું! છેલ્લું □ડટિગિ □ટલે ક□થ્મં લાસ□ટ કે જે અંતેજીત□યું તે? અને તેકોનું □નું □ડટિગિ □ટલે જીવન! ટોબી નકિનાં થેલમં સથ્સ વાતકથે છે-
" નથિ□ણચોને અનામ્તથખવા □ અમ્□ચાદ આશાની વાતછે, પથ્ંતહું સ□વીકાથું છું કે તેની મ્□ચાદા છે! “
હું કહું છું...આશામં ભ્ેગ અને ભ્ેદ □ ચગિ અને ચાંગની જેમ વથ□તેછે. બ□લાઇંડ થ્વાનું! બીજે કશેક આ જ પાત□થ્ના ઉદ□ગાથ જુ□ "
જીવનના અખૂટ વૈવધિ□ચથી □ક જ સમ્યે સંમેહતિઅને હડધૂતથ્ચો હું અંદથ છું અને બ્હાથ છું. " ફટિ□ઝ પોતેજીવનમં ઘણી ઊંન્નીચ જોતં હત. મ્ધ્યનું ખબ્થ નથી પણ અથ□જુન ક□ચાં નથી આ વશિ□વમં?! નકિના મેઢામંથી ફટિ□ઝ પોતેબેલે છે ...જેમ ગ□ટ□સબચ પણ તેપોતેજ છે! ગીતમં કૃષ□ણ કહે છે તેક□ચાં ક□ચાં છે અથ□થતી તેબ્ધેજ છે ...છતં પસંદગી છે! કથ□મફળ નક□કી છે પથ્ંતકથ□મનું કાથણ પસંદગી જ છે! ઇચ□છા , આશા અને વશિ□વાસ! ફટિ□ઝ રૂપચપ કહે છે કે જે કોઇ "ગોડ" છે તેઉપથ છે ...જુ□ છે ...અને જુ□ જ છે કે સાથું અને ખોટું બ્ધુંઅહીં થ્ચ છે. નીથે! જીવન જીવવું ઇઝ ઇક□વલ ટુ પળેપળે મ્થ્વું?! બે જ નચિમ છે- □ક તે બ્ધ□ધં □ક વાથ મ્ત□યુ પામે જ છે અને બીજો દથેક મણસે મ્તં સુધી જ જીવવાનું છે. મ્ત□યુનાં સંદથ□ભ વગથ કોઇ ભ્ચ નથી ...અને જો ભ્ચ જ નથી તે જીવન જીવવું વગેથે તતિ□વજ□ઞાન સ-વથ□થ□યુઆલઝિમ થ્ઇ જાય છે! પ□થેમ, કામ્-વાસના અને .મ્નોથંજન ...અન□હાચલેશનથી નહિલિશન. શ□થ્-મુક□ત સમધિ! અહીં, ‘આનંદ’મં કાકા બબુ મ□શાય...કથીને
સંવાદ બેલીને પછી જે હશે છે તેચાદ કથ્યું થ્હ□ચું... હહાહાહા...!

ચાદગીથી મટે નહીં પણ લાચથીના મથ□ચો ન□યુચ□થ□કની ગગનરુંબી ઠંડીથી બ્ચ્વા ઝશિાન પપ□પાનું સથ્કાથી ખાખી સ□વેટથ પહેથીને પ□લેને ચ્ઢેલો હતે. હજુ તે જુમ□મે જુમ□મે ચાથ દનિ થ્યા હશે ટેવાચા ને ત□ચાં ઝશિાનને ખબ્થ પડી કે હનિા અબ□બસભઇ ટાચથ્વાલા આ દુનચિા છોડી ચલ□ચા ગયા છે. શું □મ્નું કથ□મ પૂથું થ્ઇ ગચેલું ? ઝશિાનની પાસે ત□થણસોને બવીસ ડોલથ હાથઉપથ હત. ખેથ ઉધાથ નો વ□હેંતથ્ઇ જાતપણ, પોતનો ફોન નાહોવાના કાથણે ઝશિાનને આ સમચાથ મ્ળ□ચા ત□ચાં સુધીમં તે મડી આ ધ્થતી ચીથીને અંદથ ઉતથી ગઇ હશે ...અને ઝશિાન જીવનની ખોજમં નવી દુનચિામં ...હવેથી આ આખી દુનચિા મથી મં...હું દથેકને થેડું થેડું કશુંનું કશું કહીશ. હું ખાલી થ્ઇશ. કે હું ખાલી જ થ્હીશ...વચિથ્ગ□નતથી વચિથ નગ□નત.

□□□□□□□ □□□□□□ ! □□□□□ ... □□□:01

આના લેખક છે ગૌથંગ અમીન
થ્વવિાથ, 14 □પ□થેલ 2013 15:29

□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□.......
{jcomments on}