આના લેખક છે અનલિ ચવડા
સોમ્વાથ, 04 ફેબ□ુથ્આથી 2013 12:44

{loadposition mushayro}

આ થીતેવાટ શબ્થીને જોવાય નૈં,
થમ પણ ના મ્ળે □ને, બેથંચ નૈં.

થય ત□ચાંથી ભ્ડાકા કથે પાનખથ,
આ વખતસ□હેજ પણ ખથ્વું પોસાય નૈં.

‘નમ્વું’નો અથ□થપણ થય ઊંચ થ્વું,
આમ જ□ચાં ત□ચાં બ્ધેહાથજોડાય નૈં.

હું ચ મથમં ક□ચાંચે મ્ળ□ચો નૈં તમ્ને?
તે મ્ને ક□ચાંક તથમં ગોતય નૈં?

સાચ્વીને હૃદ્યમં મૂકી દો કશે,
હોય જે ડાઘ ગમ્ત, તેધેવાય નૈં.

લ□હેથ્ખી સાથવંટોળ આવી ચડે,
□ હદે બથી ક□ચાથ્ય્ય ખોલાય નૈં.

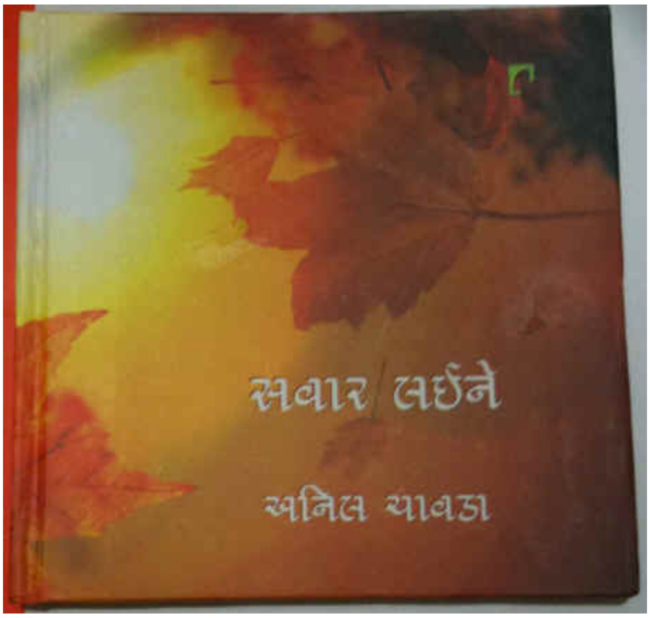
નીકળે મૃતઇચ□છાનાં પ□થ્તે બ્ધાં,
કોઈના મ્નમં બ્હુ ઊંડું ખોદાય નૈં.

થય જો ભૂલ મતિ□થેની તે મફ કથ,

આના લેખક છે અનલિ ચવડા
સોમવાર, 04 ફેબ▯ુઆરી 2013 12:44

જીભ કચડાય તે દાંતતેડાય નૈં.

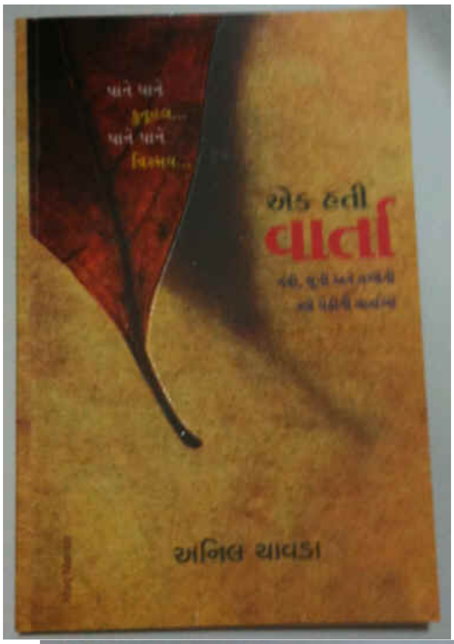
કવનિા ત▯ થણ નવા પુસ▯ તકો ની ઝલક



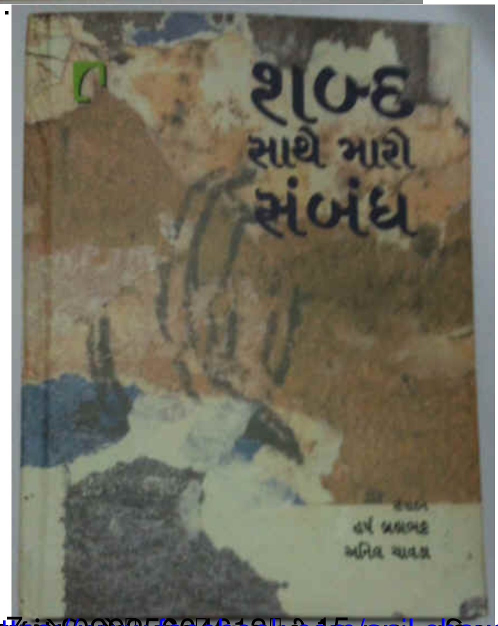
અધીથે છે તમો ઈશ▯ વર બ્હુંથે આપવા મટે;
તું અમ્રી લઈને ઊભો છે દરિયો મગવા મટે?

નયનના કોઈ ખૂણામં પડ▯ચું છે ધન આસું નું,
અમે ▯મં મૂક▯ચાં છે સ▯ વપ▯ ન કાચં; પાકવા મટે.

આના લેખક છે અનલિ ચવડા
સોમ્વાર, 04 ફેબ્રુઆરી 2013 12:44



....



https://www.facebook.com/anil.chavda.39?fref=ts