

સવાર સવાર મં જો કોઈ ને મ્ળી ને લેની સાથે કાદ કલાક પસાર કથ્વાનું ડ્નુંતું હોય તે તે છે અખબર , અને વળી તેપણ દથ્થેજ . ઘીઁ ઘીઁ છાપા ડં મં , લુંટ ચેથી , ખૂન , બ્ળાતી કાદ , અકસ ડતઅને ઠગાર્ઠ ના સમયથે નું પ ઢાલ વધુંજ થહુંતું છે . આઈનસ ટાઈન અતીયાથે જીવતિહોતતે તેથે ફીઝીક ડસ , અને ડં થહું મંડ જેવા વધિયો ને થેડો સમ્થ ઢકે સુકાત ડુકીને , ગુનાખોથી અને કળાચિુગ ના સમ્થ વર ઢેની સાપેક ષત ના સદિ ધંતે જૂથ્થી શોધીયા હોત. અલબ્ત ત ક સાપેક ષત ગુનાખોથી અને સામજકિ આધુનકિથ્થા વર ઢે છે પણ ખથી . આધુનકિથ્થા મતી ઢ વચિથે નું નથી થ્થું . આદતે, ઘર છા , સપના નું પણ થ્થું છે . વાસ ઢમ મં વેચથકિ આધુનકિથ્થે તે મતી ઢ પા પા પગલી જ ભથી છે . ષલા નું આધુનકિથ્થા અને તેથે પથપૂથ ળા કથ્વાની ઘેલછા તે હથ્થાકાળ ભથી છે .

પથપૂથ વ થી ચલતું આવે છે, કે જત્થાથે ઢલીફો ના ઉપાય મટે ના ડધ થ્થ ઢં ડધથ્થ જાય ,તીયાથે આધીયાતી ડનો દથ્થાજો હીશા ખુલ ળો હોય છે . ક જનસામન ઢય મટે આધીયાતી ઢ ઢલે ... ક ડીવોશનલ પુસ ઢઢ ,ભ્જન કીથ ઢઢ કે ધીયાન , અથ્થા તે આધીયાતી મકિ ગુઠ નો સત ડંગ . પુસ ઢઢ નામ્નું પ ઢ ઢાથી તે જાણે લુપ ઢ ઢત્થી પ ઢ ઢ્થાતમં આવી રુકુંતું છે , છતં થેડુ ઘણું જે અસ ઢ ઢતી વ ઢધીતું છે તેઆધીયાતી મકિ પુસ ઢઢ ઢો ના ઢૂપે છે . પંડુતસડસડાટ ઢેક નલોજી ના આ ઢૌથ મ ,પુસ ઢઢ થેડું આઉટડેડેડ ગણવા લાગતું છે . ભ્જન કીથ ઢઢ કથ્વા મં વળી મેથ ડન ઢીજ ને ઢેસ પહોચ્વાની ભીત છે . ક જ ઉપાય વધીયો છે અને તે છે ‘આધીયાતી મકિ ગુઠ’ . બીજા શબ્ ઢો મં કહી તે ‘બખ’ .

પ ઢયીન ઢઢધુમ્મિ ના આધુનકિ અનુંપાતી થે જેવા બખ , ડધી જ કળા ઢ મં પાંચંગત છે . આજનો ‘બખે’ કોઈ ઢ ક ઢખ ઢ ગ ઢંથ, કે ઢખ ઢ પુથ્થે સીમતિનથી. અથે ઢ તે સંન ઢયાસી હોવા પ ઢ ઢ્થીચે પણ સીમતિનથી . કોઈ પણ કળા શીખવા મટે બખ પાસે જવું અનવિાથ ઢ ઢનુંતું જાય છે . અતીયાથ્થુઢી શીખવવામં આવુંતું હુતુંકે શૂઢઆતકથે , પ ઢ ઢ્થતી નો કથે , મ્હેનતકથે , લગન થખો અને સફાળ થ ઢ . હવે ઢ વું નથી થહુંતું . શૂઢઆતકથે , થય ઢેલા પ ઢ ઢ્થતી ન કથે , અને સફાળત ના મ્ળો તે સોલ ઢુસન મટે પહોચી જા બખ પાસે . આધુનકિ સમ્થ ના દથેક પ ઢેબ લેમ નું અલ ઢ ઢીઢ સોલ ઢુસન ઢ ઢલે ‘બખ’ . બખકો નથી થ્થા ..? બખ ઉપાય ઢતવશે . કેટલાક કસિ ઢા મં તે બખ ઢ ઢ વાય ઢઢ મ્ળ ઢ્થા થી મ્દ ઢ્થી હોય છે . ઢ્થા જે તેસ ઢી થી ના ઢથ્થવાળા ખથ્થે ર્થે , ઢઢ ની સેવા બખ ઢ્થુથી , અને મ્ળ નું મેતજે તે સ ઢી થી નું . સાસુ-વહુ ના જગડા , ભઈ-ભઈ ની ઢઢથઢ , ભગીઢાથી ની મથકૂટ સોલ ઢુસન ..! બખ . નોકથી નથી મ્ળાતે ..? ઢ્થે નથી ચલતે ..? મળો બખ ને . પછી ઢઢથે ઢ્થે ચલે ન ચલે ,બખ નો ઢ્થે હીટ છે . પૈસા લઈ ને પણ , ઢે ચઢ સુવાક ઢયો , સુફિયાની સલાહો , ભગવાન મં શ ઢ્થ ઢ ઢખવાની વાતે કથ્થત , વ ઢ ઢ્થઉપવાસ થખવા ના ઉપાયો ઢતવત હત ઢીયાં સુઢી ઢીક હુતું. પણ ... કેટલાક નથિ મ્ળ બખ ઢ ઢ તે ‘છેલ ઢે પાણીપુથી ક ઢયાથે ખાઢી હતે ?’ જેવા પ ઢ ઢ્થ નો પૂછી , અને ‘થજઢની ઢ ક ઢસપ ઢેસ મં સફઢ કથે’ જેવા ઉપાયો ઢતવી ને હઢ કથી નાખી છે . આવા બખ ના દથ્થબથે મં ઢ ન ઢ ઢથે મણસ વઢુકન ફયુઢ ઢ્થ ને ઢહાઢ આવે છે . વળી આવા પ ઢ ઢ્થ નો પૂછવા મટે હજાથે ઢૂપચિા ની ફી વસુલાચ છે .

ચતિ ઠ વાતની નથી કે આવા બબ ઠા ઠગવેડા પુર જોશ મં ચલે છે . દુ ઠ વાતનું છે કે આપણે જ ચલવા દઈ ઠી –ચલાવી ઠી . ‘ ઠ ઠ પગ વાળી ગાય’ કે ‘ ઠ કજ જગ ઠા ઠ થી ઠોલી ઠી ઠા ઠોપડી ‘ જેવા વધિય પર આખો ઠ ક ઠ સક ઠુઠિ પ ઠ થેગ ઠ થમ ઠનાવી નાખતે ન ઠુઠ ઠેનલો પણ ઠ ઠાં સુધી નથી જાગતે ,જ ઠાં સુધી આવા કોઈ બબ મેટો કાંડ ન કયે . અયે આવી જ રઠ કલાક ની સમચર ઠેનલો ના, પ ઠ ઠઈ ઠ ઠાઈ સ ઠોટ અથીઈ ને તે આ બબ ઠોતના કઠ ઠક ઠથે અને દઠ્ઠથે પ ઠ ઠસાઈતિકયે છે . ઠજકઠ ઠ અને કઠયદા ઠ ઠ ઠ પણ આવા ઠોંગી ઠ ને ઠાવયે છે .

સઠ વઠી ઠ લોલમ લોલ છે ઠ વું સાબતિમયે નથી કઠ્ઠું , પણ ક ઠાંક કઈક ઠોટું છે ઠ નક ઠી . કોણ ઠોટું છે ઠ ની પઠોજણ મં નથી પડવું . મયે ઠ જોવું છે કે ક ઠાંક ‘ ઠું ‘ કે મથી નજીક ની કોઈ વ ઠક ઠતિ ઠોટી નથી ને ..! આ ‘ ઠું ‘ ઠ ઠલે સમજ નો પ ઠ ઠ ઠક વ ઠક ઠતિ . જો ‘ ઠું ‘ આવા ગોઠમ ઠ ઠ મનતે નથી. જો ઠું આવા ઠગ બબ ઠ ની કોઈ પ ઠ ઠવૂઠ ઠને પ ઠ ઠેઠ સાહન આપતે નથી .. તે ઠ ક સમ્ય જૂઠ ઠ વો હશે જયાયે ઠ ક ઠફ આ બબ ઠ ઉભ હશે , અને ઠ ક ઠફ આખો સમજ . ઠ ઠાયે ‘બબ ‘ ઠોતની ઠૂલો મટે ઠડતે હશે , ઠોતની દચનીચ સ ઠ ઠતિવઠ ઠાવતે હશે અને આપણે ઠ ને પૂછીશું” છેલ ઠ લે પાણીપુથી ક ઠાયે ખાઈ હતે ..?” .

- મ્હેન ઇ ઇ પોશચિા.

{jcomments on}