

કેટલીક સમીક્ષાના ચોનમિત્ર ગ વાંચવાથી ડીલીવરી બદલ શક્ય શીથીલ, ટીલાશપૂર્ણ, લૂગા અને પકડવહિતિ થઈ જતું હોય છે. આથી શશિન ઉપર જોઈને ટેલી ઘટ્ટ ઘણાકુતપકડ નથી આવી શકતી આથી સમગમ્ની મૂલ્યનું ટકાવ દર્શાવવાને તેને અપેક્ષા ધર્યાનંદ નથી મળી શકતે. અલબત્ત ટડીલીવરી વગર પણ ઉચ્ચ પાયા યજ્ઞકૃતિ કાચ્છોસર આ ટીલાશ આવી શકે છે. આ પુસ્તકને હસનું તૈયમ વધુઆનંદપૂર્ણ થઈ લાગી શકે છે.

અણઆવડતસીમ પલ લેક ફ નોલેજ, આસનો અનેક પાયા ઠકાવના હોય છે. સમીક્ષાની પગ પહોળા હોય તે શશિન ન-ચોનનો સંપર્ક ક પાયા ઠકાવ પ્તી શકતે નથી. આથી આવા ભેસનો ઘટ્ટા કથનારચુગલને કામનંદ ધો મળી શકે છે. કમી થસિલેગા ઝ, પશુ વપ વ્યેશ જેવા આસનો વધિ ન જાણનાર પુસ્તકો હસનું તૈયમ સથી પડી શકે છે.

હસનું તૈયમ હાથ (આ અનુચ પદાર્થ થે) ઉપર વચકતિનો પોતનો કાળુ હોય છે. તેને ઝડપ, દબાણ, ઘટ્ટ ઘણ, સમીક્ષાવગેરે પુસ્તકથી પોતથી સંપૂર્ણ ઘણે નચિંતી થતિકથી શકાય છે. આથી અપેક્ષા ધર્યાનંદ મળે છે. આમ હસનું તૈયમ દર્શાવવાના મેકેનીકલ - ફીઝિકલ ફેક્ટર સ વધે વેચ્ય હોય છે.

ટલું જ નહીં, મનસકિ પથ્થિનો પણ ક્યાયેક વધે ઉત્તેજક જણાય છે. જેમ્કે ફેન ટર થનિ કીંગ તેસમીક્ષાની પોતને અનુકૂળ વું સમીક્ષા ફેન ટસાઈઝ કથી શકે છે. અતી ઠે યાદ રહે કે વાસ ધકિત કથત કલ પના હંશ વધે થેચ્ક હોય છે. વળી પથકિલ પના અમ્થ-ચાદ, અનલીમી હોય છે. મ કોઈપણ વચકતિ કોઈપણ પથ્થિ થતિમિ સંભવતિ છે. કેટલાક પુસ્તકો લીટથી સેલીબ થીટી, હીથેઈનો, અનુચ ગમ્તે પથ્થિસમીક્ષાની વે વગિત્તી કલ પનામ લાવે છે. સમગમ્ પાથ ટનર જે છે તેજ છે. વાસ ધકિત છે મ ઝાઝા ફેચ્કાથને અવકાશ નથી.

કન ડીશનગિ બળપણથી થું આવેલું લઘુ નગિ તૂણાવસ થમ વીગથ્સ કામ્વેગો ઝીલત ઝીલત જે હસનું તૈયમ કથેલ હોય તેમી ઈમ પથ્થેશન સ કેટલાકના મનમ થી જાય છે. તેમી સથમાથી સેક્સ મે લાગી શકે છે. ટલે સુધી કે કોઈ જોઈ જશે તે વી બેકથી તથુણ થમ જલ ઈ જલ ઈ હસનું તૈયમ કથી નાખનાથને લાંબગાળો, શીઘ ધસ ખલની બમિથી થય તે વ ને સ ખલનનો આનંદ તે સમગમ્ કથત હસનું તૈયમ વધુ જ મળે.

સમીક્ષા મં પણ આ ફીનોમીનન પથ્થેશનલ છે. જેમ સમીક્ષાની નેટોમી દેખીતે થીતજવાબદાર છે. સમગમ્ દર્શાવવાને કલાઈટોથસિ સીધ સીધું ઉત્તેજક થય વું પ્તી શકે છે. જ્યાં હસનું તૈયમ વું ક્યાયેય નથી પ્તું.

કેટલાક પુસ્તકો શબ્દ, ટીમ્ડ, ંધચિા, કલવાયા, દયાયેલા, દુભયેલા હોય છે. તે બીજા કેટલાક હતશ, અપસેટ, દુખી હોય છે. તેને મ્ન થીલેશન શીપ બેજો છે. પાથ ટનરને તે સહી જ નથી શકતું આવા પુસ્તકોની સેક્સ યુઆલીટી કાંતમ જ, પાથ ટનરની ગેથહાજથીમ જ, હસનું તૈયમ ઈ વાથ જ પથ્થાટ થય છે.

કેટલાક પુસ્તકો સજાતેય, બળથ્થપિ થયિ, લોચુર, કઝીબેશનસિ ટ હોય છે. કેટલાકને અનુચ કામ્વકૃતિ હોય છે. જે કલા કલા જ હસનું તૈયમ ઈ વાથ જ સંતેષી શકાય છે.

કે ક વોપુસ્થ જોયો હતે જેને પથ્થેમિકા પાસે ગુદામ્થુનનો આનંદ મળ્યો હતે. તે પણ પથ્થેગનન સીની બેકથી ઉપલબ્ધ ધવ્ન થો હતે. પણ પત્તીને નલ સેક્સની અર્થ હોવાથી તથ ચોનશિશિ નના સેક્સમ ટલો આનંદ ન મળવાથી પુસ્થ છેવટે હસનું તૈયમથી આનંદ લેતે

આના લેખક છે ડૉ. મુકુલ ચોકસી
શુક્ર વ્હાર, 02 મે 2010 04:09

થઈ ગયો.

પત્ની જો કકલાટવાળી, રૂંધીવાલી, વાત્તાતં નકાર પછી ધર્મ શતિકથી હોય તે ચ પુણ્ય હસ તેમ ત્ક વળી જઈ શકે છે.

અને છેલ્લે લે વધ પુણ્યો કંઈ હસ તેમ પછી થીકેટ નથી કથતં પણ કેટલાક અરૂક કહે છે. {jcomments off}